



Retningslinjer for Tilskudd til kunstproduksjon (vedtatt av HKFTI 67/21)

Tilskuddsordningen skal bidra til at kunst og kultur når flere og nye mennesker, og stimulere kulturprosjekter av høy kunstnerisk kvalitet. Visjonen er et mangfoldig kulturliv som representerer en bredde av uttrykk. Søkere som har fokus på bærekraft og klimakonsekvenser i sine prosjekter, innhold og/eller arbeidsmetoder vil bli høyt prioritert.

1. Produksjonsstøtte

- Profesjonelle kunstnere og ensembler kan søke
- Det kan søkes til utvikling av nye produksjoner i Vestfold og Telemark
- Ordningen er 1-årig
- Ordningen lyses ut to ganger i året

2. Arrangørstøtte

- Kan søkes av profesjonelle arrangører med et helårsprogram
- Programmet må bidra til mangfold og nyskaping
- Arrangører som mottar arrangørstøtte eller driftsstøtte fra Kulturrådet prioriteres
- Det kan søkes støtte for 1-3 år

3. Arrangementsstøtte

- Kan søkes av kulturaktører, institusjoner og kommuner
- Gjelder enkeltarrangement av høy kunstnerisk kvalitet
- Arrangementet kan ikke inngå i en festival
- Prioriterer arrangementer med et regionalt nedslagsfelt
- 1-årig ordning

4. Festivalstøtte

- For festivaler med høyt kunstnerisk nivå
- Programinnhold som bidrar til kunstnerisk mangfold i regionen
- Nyetablering 1-3 år
- Videreutvikling 2 år
- Evt. videre tilskudd i tråd med forventinger på Kulturrådets festivalstøtteordning

5. Reisestøtte

- For profesjonelle kunstnere
- Deltagelse på internasjonale arenaer som utstillinger, festivaler og lignende
- Det må vises til skriftlig avtale om deltagelse

Vedtatt HKFTI sak 67/21

- Løpende søknadsfrist gjennom året
- Ordningen retter seg ikke mot filmkunstnere, som kan søke Sørnorsk Filmsenter
- Maks søknadsbeløp 20 000 kroner

Det kan innenfor denne tilskuddsordningen ikke søkes støtte til:

- Produksjon av skjønnlitterære bøker
- Produksjon av musikkinnspillinger
- Spillefilmer og dokumentarfilmer (som ivaretas av Sørnorsk filmsenter)
- Historiske festivaler
- Turnéstøtte